

Curso 2022-23

En Cetres, los miércoles se hace historia.

# EL RENACIMIENTO DEL SIGLO XV



# EL RENACIMIENTO DEL SIGLO XXI

**Dos momentos que permiten razonar el Renacimiento de la cultura.**

Pueden seguirse sucesivamente o por partes pues, son dos unidades independientes la una de la otra. Pero atender una y luego la otra permitirá el saludable ejercicio de la comparación, pues para muchos de nosotros estar en la historia y tener un pasado es una evidencia, algo propio del sentido común.



El hecho de recurrir a la relación pasado-futuro permitirá reaprender a pensar el presente en función de un pasado rigurosamente visitado y de un futuro alejado de las habituales distopías cinematográficas.



Profesor

**José Enrique  
RUIZ DOMÉNEC**

*Catedrático de Historia Medieval en la UB*

Curso de 30 sesiones

Inicio 19 de octubre 2022 - Final 14 de junio de 2023

Miércoles de 17 a 19h.

**PRECIO POR PERSONA** curso completo - 915€ Pago único

Pago parcial por cuatrimestre - 487€

**LUGAR** - Hotel Mercure Condor BCN \*Sala Tibidabo-Augusta

Via Augusta, 127 esquina calle Aribau

# TEMARIO COMPLETO DEL CURSO

## I. El Renacimiento en Italia en el siglo XV



- La cultura del Renacimiento como definición de un momento histórico
- Mundialización. Del dinero-papel a la economía mundo.
- La gran estrategia. La definición de las fronteras.
- Nicópolis y lo que siguió.
- Italia y el resto de Europa. La alternativa del

Gótico flamígero.

- El Atlántico sur y las nuevas rutas de navegación.
- Los ingenieros que cambiaron el mundo.
- El nacimiento de la perspectiva como razón de futuro
- Formación y esplendor del Imperio Otomano.
- La ciudad ideal. La *Sforzinda* de Filaretes.
- Sangre de abril. El proyecto financiero de los Medici.
- Savonarola. El futuro de la rebelión de las masas.
- Las guerras en Italia
- Justas y torneos. Cuando la cultura caballeresca dicta las reglas.
- El precio del Renacimiento tras 1492. El arte de Leonardo, Miguel Ángel y Rafael. La tempestad de Giorgione de 1508.



## II. El Renacimiento en el mundo en el siglo XXI.



- La expresión Renacimiento como definición del actual momento histórico.
- Globalización. Del dinero-plástico al valor del Swift.
- La gran estrategia. Vectores de crecimiento
- El atentado de las Torres Gemelas y lo que siguió
- Occidente y el resto del mundo.
- China y la nueva ruta de la seda
- La tecnología digital y la Inteligencia artificial

- El algoritmo como acontecimiento de futuro.
- Ecos de la revolución islámica en Irán.
- Las megalópolis y el cambio climático.
- La sombra de Lehman Brothers y la crisis financiera de 2007-08.
- Poética de la rebelión de las masas.
- La larga memoria de la guerra civil europea.
- La pausa festiva. Cuando el deporte dicta las reglas.
- El precio del Renacimiento tras la Covid-19. El arte al femenino. La bienal de Venecia de 2022.

