

Curso 2022-23

En Cetres, los miércoles se hace historia.

EL RENACIMIENTO DEL SIGLO XV EL RENACIMIENTO DEL SIGLO XXI

Dos momentos que permiten razonar el Renacimiento de la cultura.

Pueden seguirse sucesivamente o por partes pues, son dos unidades independientes la una de la otra. Pero atender una y luego la otra permitirá el saludable ejercicio de la comparación, pues para muchos de nosotros estar en la historia y tener un pasado es una evidencia, algo propio del sentido común.



El hecho de recurrir a la relación pasado-futuro permitirá reaprender a pensar el presente en función de un pasado rigurosamente visitado y de un futuro alejado de las habituales distopías cinematográficas.



Profesor

José Enrique RUIZ DOMÉNEC

Catedrático de Historia Medieval en la UB

Curso de 30 sesiones

Inicio 19 de octubre 2022 – Final 14 de junio de 2023

Miércoles de 17 a 19h.

PRECIO POR PERSONA curso completo - 915€ Pago único

Pago parcial por cuatrimestre - 487€

LUGAR – Hotel Mercure Condor BCN *Sala Tibidabo-Augusta Via Augusta, 127 esquina calle Aribau

TEMARIO COMPLETO DEL CURSO

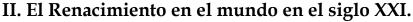
I. El Renacimiento en Italia en el siglo XV



- La cultura del Renacimiento como definición de un momento histórico
- Mundialización. Del dinero-papel a la economía mundo.
 - La gran estrategia. La definición de las fronteras.
 - Nicópolis y lo que siguió.
 - Italia y el resto de Europa. La alternativa del

Gótico flamígero.

- El Atlántico sur y las nuevas rutas de navegación.
- Los ingenieros que cambiaron el mundo.
- El nacimiento de la perspectiva como razón de futuro
- Formación y esplendor del Imperio Otomano.
- La ciudad ideal. La *Sforzinda* de Filaretes.
- Sangre de abril. El proyecto financiero de los Medici.
- Savonarola. El futuro de la rebelión de las masas.
- Las guerras en Italia
- Justas y torneos. Cuando la cultura caballeresca dicta las reglas.
- El precio del Renacimiento tras 1492. El arte de Leonardo, Miguel Ángel y Rafael. La tempestad de Giorgione de 1508.





- La expresión Renacimiento como definición del actual momento histórico.
 - Globalización. Del dinero-plástico al valor del Swift.
 - La gran estrategia. Vectores de crecimiento
 - El atentado de las Torres Gemelas y lo que siguió
 - Occidente y el resto del mundo.
 - China y la nueva ruta de la seda
 - La tecnología digital y la Inteligencia artificial
- El algoritmo como acontecimiento de futuro.
- Ecos de la revolución islámica en Irán.
- Las megalópolis y el cambio climático.
- La sombra de Lehman Brothers y la crisis financiera de 2007-08.
- Poética de la rebelión de las masas.
- La larga memoria de la guerra civil europea.
- La pausa festiva. Cuando el deporte dicta las reglas.
- El precio del Renacimiento tras la Covid-19. El arte al femenino. La bienal de Venecia de 2022.

